

LICEO GINNASIO STATALE "A. MANZONI" LECCO	COMUNICAZIONE INTERNA	
--	-----------------------	--

Alla c.a. di tutte le studentesse e gli studenti interessati
A tutti i docenti
Al sito d'Istituto

Oggetto: Gruppo Interesse SCALA_GIS_PROGRAMMA stagione 23/24

Con la presente si comunica il programma del **Gruppo d'Interesse Scala**, che ha lo scopo principale di seguire le iniziative che il Teatro milanese propone alle scuole, ma più in generale di sensibilizzare alla cultura lirica e musicale.

1. OPERA

AUTORE	TITOLO	PERIODO
Mascagni Leoncavallo	<i>Cavalleria Rusticana</i> <i>Pagliacci</i>	21 aprile 2024 o 5 maggio 2024
Massenet	<i>Werther</i>	19 giugno 2024

2. PROVE APERTE ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA

DATA	DIRETTORE	Programma	
Lunedì 15/01/24	R. Chailly	Ravel Messiaen M. Ravel	<i>Une barque sur l'océan</i> <i>Et exspecto resurrectionem mortuorum</i> <i>Daphnis et Chloé, suite</i>
Lunedì 04/03/24	P.Jordan	Debussy Ravel Musorgskij	<i>Prélude a l'après-midi d'un faune</i> <i>Concerto "per la mano sinistra"</i> <i>Quadri di un'esposizione (arr. di Maurice Ravel)</i>
Se possibile anche :			
Lunedì 30/01/24	Barenboim	L.Van Beethoven	<i>Sinfonia n. 6, "Pastorale"</i> <i>Sinfonia n. 7</i>

Le proposte di cui sopra verranno prioritariamente rivolte agli iscritti al GIS.

Nel caso di disponibilità residua di posti l'invito verrà esteso anche a tutte le studentesse e studenti dell'Istituto non iscritti al GIS.

Una volta che il Teatro avrà confermato le disponibilità di biglietti per gli eventi richiesti, gli studenti daranno riscontro di volta in volta all'invito specifico per i singoli spettacoli

Il prezzo del biglietto di ingresso è agevolato dal Servizio Promozione Culturale del Teatro.

L'organizzazione logistica verrà di volta in volta resa nota tramite apposita circolare.

Si richiede da parte di tutti la massima collaborazione e solerzia.

Rimanendo a disposizione per eventuali chiarimenti, si ringrazia per l'attenzione e si porgono cordiali saluti

La Dirigente scolastica

Maria Luisa Montagna